

## Batterie-Reanimation leicht gemacht

Entladene Batterien können vielfach mit dem Charge Box-Ladegerät aus dem Angebot von RAMEDER reanimiert werden. Für motorisierte Zweiräder reicht die ultrakompakte Version "0.8" für Batterien von 1,2 bis maximal 20 Amperestunden. Autofahrer greifen zur Charge Box "3.6" mit einem Spektrum von 1,2 bis 120 Ah. Wer ein großes Wohnmobil, ausgewachsenen LKW oder ähnliches lenkt, wählt das Modell "7.0". Es lädt Batterien von 14 bis maximal 230 Ah und lässt sich auf 12 oder 24 Volt umstellen. Im Übrigen ist diese Variante selbst für Motorboote geeignet. Alle Charge Boxen kommen inklusive Polzangen, 12-Volt-Stecker und Kabelschuhen und bieten einen mikroprozessorgesteuerten Ladevorgang mit LED-Statusanzeige. Mit den

Geräten können Batterien nicht nur erfolgreich reanimiert werden, vielmehr bieten sie auch eine Lösung, um Akkus von Cabrios, Oldtimern und Saisonfahrzeugen schonend über den Winter zu bringen.

www.rameder.de



## Ford Ranger "Kentros"

Der "Kentros" – benannt nach einem Dinosaurier, der vor 150 Millionen Jahre in Afrika lebte – ist ein Ranger-Umbau von delta. Womit der Ford zu einem Pick-Up von 2,20 Meter Höhe mutiert! Im Gelände besticht der Big Foot durch eine Bodenfreiheit von 310 mm und einem Böschungswinkel von 35 Grad (Serie 28 Grad). Der Bausatz für eine Höherlegung um 100 mm zum "delta Kentros" ist für 1.700 Euro zu haben, große Räder mit geländegängigen Reifen gibt es ab 2.500 Euro. Straßenzugelassene Personenschutz- und Überrollbügel in Edelstahl kosten 570 beziehungsweise 590 Euro, die Radhaus-Verbreiterungen schlagen mit 1.800 Euro zu Buche. Den kompletten "delta Kentros" gibt es je nach Grundausstattung ab 45.000 Euro.

www.delta4x4.com

# CRUISE-O-MUSIC

## BETH HART – BANG BANG BOOM BOOM

Die Erfahrungen des im vergangenen Jahr gemeinsam mit Blues-Gitarren-Koryphäe Joe Bonamassa entstandenen Soulrock-Alboms "Don't Explain" haben ihren Niederschlag auf Beth Harts jüngstem Solowerk hinterlassen. Was sich längst nicht darauf beschränkt, dass der Track "There in Your Heart" von Joe mit einem reichlich starken Solo bereichert wird. Vielmehr hat wie bei "Don't Explain" Veteran Kevin Shirley produziert, der seit Jahrzehnten zu den gefragtesten Producern überhaupt gehört und mit fast allen Rockgrößen im Studio gearbeitet hat. "Bang Bang Boom Boom" bleibt keinesfalls in Bluesgefilden stecken. Beth Hart hat vielmehr Songs mit einer weiteren stilistischen Bandbreite als je zuvor aufgenommen, die zudem allesamt selbstgeschrieben sind. Dabei schöpfen die Lyrics aus den Erfahrungen eines Lebens, das lange einer Achterbahnfahrt gleich, in den letzten Jahren aber vor allem auch von positiven Erlebnissen geprägt war. Geboten wird vom eindringlichen Slowblues ("Caught Out In The Rain") über Souliges ("Spirit Of God") bis hin zu klassischem Rock alles, womit die immer wieder mit Janis Joplin verglichene 40-jährige Kalifornierin beweisen kann, dass sie zu den besten Blues- und Rocksängerinnen unserer Zeit zählt.

www.bethhart.com



## HANCOX – VEGAS LIGHTS

Hancox dürfte vor allem Psychobilly-Fans etwas sagen. Handelt es sich doch um den Nachnamen des Sängers und Frontmanns der seit den Achtzigern legendären und immer noch erfolgreichen Guana Batz. Der heute in Kalifornien lebende Pip Hancox spielte schon lange mit der Idee, auch andere Einflüsse in seine Musik zu integrieren. Hancox ist so etwas wie die amerikanische Ausgabe von Guana Batz, und die Hingabe und Energie des gebürtigen Engländers waren die ideale Grundlage für ein Album, welches ein explosives Zusammenspiel aus Rock, südkalifornischen Einflüssen und Oldschool Psychobilly bietet. Wobei die Musik von Pips Stimme und Jonny Bowlers Bassläufen getragen wird; perfekt ergänzt durch Gino Merigilliano an der Gitarre und Alex Pappas an den Drums.

www.isoldmysoulmedia.com



## SPV COUNTRY – Zwei Original-Alben, eine CD

Jeweils zwei Alben auf einer CD präsentiert die Country Abteilung der Hannoveraner Schallplatten, Produktion & Vertriebs GmbH (SPV) auf ihrem Yellow Label. Wobei es gleich eine ganze Reihe von Neuveröffentlichungen gibt. Darunter etwa Diamond Rio mit ihrem gleichnamigen Debüt-Album von 1991 sowie dem 92er Nachfolger "Close To The Edge" – fraglos echte Perlen für Fans des New Country der Neunziger. Freunde modernisierten Western Swings dürften dagegen bestens mit "Asleep at the Wheel bedient sein, von denen man "10" und "Western Standard Time" auf einer CD gekoppelt hat. Wiederum die beiden Erstlingswerke bietet SPV mit zwei Alben von Sweethearts of the Rodeo an, wobei man auf die gleichnamige Veröffentlichung von 1986 sowie "One Time, One Night" zurückgegriffen hat. Damit kommen zwei überaus stimmungswaltige Country-Vokalistinnen zur Geltung, die ihre großen Erfolge von der Mitte der Achtziger bis weit in die Neunziger hinein feierten. Weitere hörenswerte Country-Doppelpacks sind in der "Two originals Albums on one CD"-Serie mit Veröffentlichungen von Collin Raye sowie KT Oslin erschienen. In diesem Sinne: Put some Country in Your Player!



www.spv.de